

愛を抱えて ボーカリスト/歌手募集要項

【募集概要】

【愛を抱えて】のボーカルを担当して下さる男性ボーカリストを募集しています。

【応募資格】

詞の募集の時よりもやや応募資格が厳しいです。

- ・ ご自身でボーカルのレコーディングができること。(こちらでレコーディングに関わることは出来ません)
- ・ ノイズがあまり入らないレコーディングができること。(ノイズ除去はできません)
- ・ マイクとの距離が遠すぎるレコーディングをしないこと。
- ・ **男性の方。**

以上の4点です。この条件が満たせている方はどなたでもご応募できます。

【採用方法】

応募作品を当ブログまたはサイトに公開し、**訪問者の応募作品試聴・投票にて、票数が最も多いものを採用**します。

【楽曲音域】

E3 - F#4

【楽曲の配信方法】

主に、当サイトの【歌フリー素材】として配信します。今回の楽曲の主な配信先は、当サイトの他に Muzie, musictrack, Vector やニコニコ動画, YouTube があります。

また、無料公開をショートバージョン、有料公開をフルバージョンといった分けた公開方法も考えています。

【データの作成方法】

- ・ **wav 形式(mono, 16bit 以上, 44.1KHz 以上)でボーカルのみレコーディング**し、保存してください。演奏音源を合わせて収録しないよう注意してください。また、収録データが分割している場合は、分かりやすい様にファイル名を記述して頂けると幸いです。
- ・ 提出するボーカルデータは Recruitment 内で公開されている楽曲データの長さ分のボーカルデータです。**フルバージョンまでの収録は採用された方のみ**が行います。

【応募方法】

- ・ 応募はメールにて行います。
- ・ データ容量が膨大になることが考えられるため、データ提出は**サーバーアップ**にて行います。**アップロードしたアドレスをメールにて提示**してください。ご自身で利用しているサーバーなど無い場合は、**ファイル転送サービス**をご利用ください。検索エンジンで検索すると様々なサービスが見つかります。もし、どのサービスを使えばいいかわからない場合は、以下のサービスをお使いください。

容量無制限の無料オンラインストレージ firestorage (<http://firestorage.jp/>)

- ・ メールのはじめは【愛を抱えて 応募】としてください。
- ・ メールには、以下の内容をお書きください。**(* の付いた項目は記入必須)**
 - 【*氏名】(HN も可。ここで記入頂いた HN が公開の際のボーカリスト名になります)
 - 【*職業】(小学生・中学生・高校生・専門学生・大学生・社会人・その他 **この情報は公開しません**)
 - 【Web ページアドレス】(歌の公開・楽曲公開などの際にリンクを貼ります)
 - 【Web ページのバナーアドレス】(歌の公開・楽曲公開などの際に用います)
 - 【ひとことふたこと】(PR も OK です。 **この情報は公開しません。**)
- ・ (以下採用された方のみ)フルバージョンの収録を行う為、お手数ですが再レコーディングをしていただきます。その指示は、採用後こちらからメールにて対応します。

【注意事項】

- ・ 採用する作品は1作品のみを予定しています。そのため、あまり**真剣にならずに軽い気持ちで参加頂いても大丈夫**です。
- ・ ボーカリストと応募者の異なる応募は認めておりません。
- ・ レコーディングの際、**ボーカルのみ録音**してください。演奏音源は録音しないでください。
- ・ サブパートがある楽曲の場合は、サブパートのレコーディングも忘れずに行ってください。

- ・ ガイドメロディ付きの音源をご用意していますが、必ずこのタイミング・音程で歌うという事ではありません。あくまで目安であり、**独自の表現によってタイミング・音程のアレンジは OK** です。(ただし、メロディ全部をアレンジしてしまうのはダメですよ！)
- ・ 応募前・応募後・採用後のボーカルデータ及び、当方で公開します**仮ミックスデータ**はご自身の Web ページにて公開しても構いません。その際、**当サイトへのリンク**(<http://www.tandess.com/music/>)を記述してください。
- ・ ボーカルデータに対する著作権隣接権は各ボーカリストに帰属しますが、**本楽曲の PR の目的で当方が利用する事においては許諾したもの**とします。
- ・ ご不明な点などありましたら、メールにてご連絡ください。

【報酬】

金銭的な報酬はありません。

【連絡・応募先】

応募の宛先はこちらです。また、ご不明な点などありましたら、ご連絡頂けますと幸いです。



【〆切】

2011/06/26 24:00 まで
(06/26 から1週間程度、採用作品投票を行い、その後採用作品を発表します。)

2011/05/24
Trial & Error 代表 阪神 総一

A faint, light-colored logo of a stylized character or figure, likely the mascot for Trial & Error, positioned behind the text.